

# Inmigración en España

En las clases de español hemos estudiado el tema "inmigración en España". Cada año llegan unos 500.000 mil inmigrantes a España o cruzan España. Pueden venir de países donde hay inestabilidad política, una crisis económica o problemas sociales. Llegan a España buscando trabajo, pero en lugar de una vida mejor, van a preocuparse de muchos problemas relacionados con su permiso de residencia. Un problema puede ser que la familia envía a su hijo mayor a España.

Hemos leído un libro sobre este problema. El libro se llama "Moros en la Costa" y trata de un niño que llega a España, Muhammed, y un niño español, Lucas. Muhammed es marroquí y Lucas lo ve en una gasolinera. Muhammed va corriendo detrás de un camión. Lucas siente curiosidad por saber más. Lucas se lo dice a su familia y van a ayudarlo. Lucas y su hermano mayor se acercan a Muhammed y le compran un bocadillo y Lucas se lo da. Ellos descubren que su verdadero nombre es Alí, gracias a la ley de inmigración. Al final, entregan a Alí con su tía y su tío, que habían vivido en España durante algunos años.

Muchos inmigrantes son maltrados, como vimos en el documental "El Ejido". Los inmigrantes llegaron El Ejido para trabajar en la plantación y cayeron en la trampa. Aquí ganan un poco de dinero y viven como animales. Hay aguas residuales, viven en tiendas de plástico y trabajan en condiciones horribles. Algunos inmigrantes envían dinero a su familia que vive en su país de origen. Tienen que trabajar y vivir en estas condiciones terribles porque son clandestinos y no tienen papeles. Y como Nach canta en la canción Tierra Prometida: "(..) Sin papeles no hay trabajo y sin trabajo no hay papeles".

También hemos escuchado dos canciones sobre la vida del inmigrante: Tierra Prometida y Clandestino. La canción "Tierra Prometida" trata de ser clandestino en un país extranjero y del racismo en España. Es de Nach, que canta sobre las malas condiciones de vida de los inmigrantes y el racismo que enfrentan. Él piensa que es una lucha: "me peleo contra aquellos que sienten mi raza como una amenaza". Muchos inmigrantes toman el trabajo que los españoles no quieren, pero muchas personas en España piensan que :

No son hombres solamente los que luchan por su permiso residencia, como hemos visto en la película "Flores del otro Mundo", que refleja la lucha de las mujeres por obtener sus papeles. Al principio se vieron muchas mujeres que llegaron a un pueblo. Llegaron porque iban a casarse y así obtendrían su permiso de residencia. Aparecen 3 mujeres: Marirossi que ha trabajado en Bilbao, Patricia que tiene 2 niños y es de la República Dominicana y Milady que es de Cuba.

Las mujeres, que aparecen lo más, son Milady y Patricia. El marido de Milady la maltrató y Milady no lo querer. Hay problemas en la vida de Patricia. El padre de sus hijos emergió y creó problemas entre el marido nuevo de Patricia y ella. Al fin Milady abandonó el pueblo y su marido y Patricia resolvió las problemas.

Muchos inmigrantes llegan a España buscando trabajo, pero la crisis económica – la terminación de los derechos a prestaciones de desempleo – contribuye a la mudanza enorme de España y puede resultar de una pérdida de sus mejores jóvenes, y tal vez, sus mejores inmigrantes. Hemos leído el artículo “Adiós a los mejores”, que refleja esta problema: “No solo nos quedaremos sin nuestros mejores jóvenes, también sin nuestros mejores inmigrantes”. Hemos leído un otro artículo que tiene la estadística de emigrantes y inmigrantes. En 2011 por primera vez en décadas, los emigrantes son más que los inmigrantes – más de 580.000 personas - abandonarán España, frente a unas 450.000 entradas!

Pienso que el tema de inmigración es muy difícil porque hay muchos aspectos y no es blanco y negro. Si yo pudiera decidir; mejoraría las condiciones de trabajo, porque el documental “El Ejido” tocó mi corazón.